



Hand-drawn cloud with red scribbles.

LE CINE LE PLUS PETIT DU MONDE

PUCK
CINEMA
Caravana

Dédié aux films d'animation





Puck nous montre des films d'animation différents, ceux que nous ne voyons pas habituellement à la télévision. Les films programmés viennent du monde entier et sont choisis dans le fond artistique inépuisable du genre, des films les plus anciens aux films contemporains. Le programme est varié et choisi. Il voudrait être un aliment pour l'esprit.

Son objectif est l'éveil de la passion pour le cinéma d'animation. Puck prétend simplement faire revivre aux spectateurs l'expérience de la salle de cinéma dans cette forme particulière, et qu'ils puissent prendre goût à la projection d'une courte mais grande œuvre audiovisuelle.



**Puck est une caravane reconvertie en salle de projection.
C'est un ciné minuscule, peut-être le plus petit du monde.
Il accueille sept spectateurs.**





Tombs Creatius + Carles Porta = La caravane du cinéma Puck

Toni Tomàs et **Carles Porta** ont mis en commun leurs capacités pour créer un nouveau cinéma, peut-être le plus petit du monde.

Toni Tomàs connaît bien le principe des installations de rue et leur dynamique particulière. Il est le fondateur de *Tombs Creatius*, groupe créateur des installations de rue de Lleida (Catalogne). Depuis 1996, il crée des structures de jeux en bois de façon artisanale, qui ont fait le tour du monde, transformant les rues et les places de beaucoup de villes en espaces de jeux, où des gens de tous âges partagent leur temps.

Carles Porta est un artiste plastique et un dessinateur graphique, qui, un jour, est devenu amoureux du cinéma d'animation. Depuis lors, il a créé deux court-métrages et il est le responsable d'image d'Animac (Festival Internationale de Cinéma d'Animation de Catalogne). Carles voulut créer un nouvel espace où il pourrait montrer les films qui lui plaisaient tant et qu'on voyait peu souvent dans les médias. Toni l'a aidé à réaliser son projet.



UNE INSTALLATION POUR TOUS LES
PUBLICS - ITINÉRANTE - DE RUE



Sept spectateurs entrent à chaque séance pour voir le film.

Chaque groupe de spectateurs voit un unique court-métrage.

Autour de la caravane de Puck, il y a un espace d'accueil où un ouvrier reçoit les spectateurs et oriente le public. Il les aide dans le choix du film qu'ils veulent voir. Il y a douze court-métrages au programme, qui s'adressent à un éventail de public d'âge différent. Il y a des films pour enfants, d'autres pour les jeunes, d'autres pour adultes.

Les spectateurs prennent place dans la caravane aménagée: il y a plus d'espace qu'il n'y paraît. Le sol est couvert de pelouse artificielle, le toit est en bois et les murs sont peints de vives couleurs. La décoration est accueillante et originale.

Derrière, travers la vitre, les spectateurs peuvent voir le projectionniste.

La séance commence avec la bande annonce de Puck, film d'animation. Ensuite est projeté le film choisi au préalable par le public. Les court-métrages durent de 4 à 10 minutes. Les spectateurs expérimentent une façon nouvelle de voir du cinéma. Peut-être en captent-ils l'essence ?

FICHE TECHNIQUE DE QUOI AVONS-NOUS BESOIN ?

- Un espace plat d'environ 200 m².
- Une prise de courant de 220V.
- Accès facile pour une grande camionnette et une caravane jusqu'à l'espace de l'installation
- Temps de montage: 2 h.
- Durée du spectacle: 3 à 6 heures par jour.
- Temps de démontage: 1h 30min
- Un espace ombragé en été.
- Si le spectacle a un contrat de plus d'un jour, il faudra prévoir un garde de sécurité pour la nuit.

FICHE ARTISTIQUE

Idée originale, programmation

et mise-en-scène: Carles Porta

Direction exécutive: Toni Tomàs

Construction: Alfred Borràs et Toni Tomàs

Image graphique et bande

annonce: Carles Porta

Animation: Ruben Hengesback

Technique de lumière et son:

Sergio Sisques

Assistant technique de l'image:

Ramon Segura

Production: Tombs Creatius & Carles Porta



Puck Cinema Caravana un cinéma ambulant

2009

25 Septembre

Programme VIU EL PARC
Diputació de Barcelone.
Guilleries, (Catalogne)

8 Novembre 2009

XIII Fira MEDITERRANIA
Fira d'espectacles d'arrel
tradicional. Manresa (Ca-
talogne)

6 -7-8 Décembre 2009

V Festival EL MÉS PETIT
DE TOTS. Sabadell (Cata-
logne).

28-29-30 Décembre 2009

Parc de Nadal. Bellpuig
(Catalogne)

2010

20-21-22 Février

XIX FETEN, Foire Européen-
ne de Théâtre pour enfants.
Gijón (Asturias)

25-26-27 Février

XIV ANIMAC, Mostra
Internacional de Cinema
d'Animació de Catalunya,
Lleida (Catalogne)

17-18 Avril

21a Mostra de TEATRE IN-
FANTIL I JUVENIL. Igualada
(Catalogne)

1-2 Mai

21a Fira de TEATRE DE TI-
TELLES. Lleida (Catalogne)

11-12-13 Juin

IX Festival PANORAMA, Olot
(Catalogne)

14-15 de Juillet

Festival LUGLIO BAMBINO.
Campi Bisenzio (Florenca).
ITALIE

24-25 de Juillet

Festival ESBALOLAT. Esterri
(Catalogne)



PUCK

CINEMA

Caravana



THE SMALLEST CINEMA ON EARTH

PUCK est produit par Toni Tomás et Carles Porta.

dedicat a l'Animació

www.puckcinema.com

Peppe Cannata · T: (+34) 657 143 177
production@tombscreatus.com